











# కోట్లలో ఆదాయం వస్తున్నా తిప్పలే

సామాన్యాలకు సకాలంలో దక్కని దర్శనం - విపప్పిల సేవలో తలస్తున్న పాలకవర్గం

తిరుమల స్పెంబర్ 16, అంద్ర ప్రగతి ఎవరు  
అధికారంలోకి వచ్చినా సామాన్య భక్తుల పేరు చెప్ప, విషపిల సేవల్లో తీటిడి తరిస్తోంది. భగవంతుడికి - భక్తుడికి మధ్యన తీటిడి గీత గీసింది. అదేవనిగా విషపిలు రావడం, వారికి సమయంకేటాయించడం పరిపొట్టిగా మారింది. తిరుమలకు సంబంధించిన అనేక విషయాలను మాజీ ప్రధాన అర్థకులు రమణిక్షితులు, మాజీ ఇవోలు గతంలో లేవనెత్తిన అంశాలను మూలన పదేశారు. రాజకీయంగా వాడుకోవడం ద్వారా సమస్యను గత తీటిడి ప్రభుత్వం తప్పదోవ పట్టించింది. జగన్ ఐదేళ్ల పాలనలో అదే జరిగింది. ఇప్పుడుమళ్ల తీటిపి పాలనలోనూ అదే జరుగుతోంది. తిరుమల సమస్యలపై చర్చించకుండా కేవలం పక్కదోవ పట్టించే విధంగా వ్యవహరించరాదు. ఇదో రకంగా స్వామి భక్తులను అవమానించడం తప్ప మరోటి కాదు. సమస్యను లేవనెత్తితే చర్చించే దైర్యం చేయలేక పోయారు. ప్రపంచ ప్రభ్యాత అధ్యాత్మిక క్షేత్రమైన తిరుమల, తిరుపతి దేవస్థానం (టిటిడి) స్వార్థపూరిత రాజకీయాలకు రణక్షేత్రంగా మారడం అవాంఘనీయం. ప్రజాసేవయే పరమాపథిగా ఏర్పాతైన తీటిడి పాలక మండలి తర్వాత తర్వాత కాలంలో రాజకీయ నాయకులకు అధ్యాత్మిక విడిదిగా మారిపోయింది. అన్నమయ ప్రచారాలు జరుగుతున్నా తేలికగా తీసుకున్నారు. గతంలో తిరుమల సంపదతో పేదలకు అత్యాధునిక వైద్య సేవలు, ఉన్నత



విద్యాసముప్రార్థన చేసేందుకు వీలుగా విద్యా సంస్థలు నెలకొల్పి మానవ సేవే ప్రధానమని చాటారు. జంతు సంపదను, వృక్ష సంపదను పరిరక్షించేందుకు చర్యలు చేపట్టి పర్యావరణహితానికి కృషి సల్వారు. అలాంటి విశిష్టత ఉన్న తిరుమల, తిరుపతి దేవాలయాలు ఇప్పుడు రాజకీయ నేతల స్టోర్ ప్రయోజనాలకు వేదికగా మారిపోవడం దురదృష్టికరం. గతంలో ఆర్థకులు, సిబ్బంది సంక్షేపమం కోసమంటూ ఏర్పాటు చేసిన ధార్మిక పరిషత్తను తర్వాత కాలంలో ఎత్తివేశారు. కోటానుకోట్ల సంపదపైనా, బంగారు, వర్జ తదితర ఆభరణాల నిర్వహణపైనా ప్రభుత్వా

జవాబుదారీతనం, పారదర్శకతపై ఎలాంటి చర్యలు తీసుకున్నారో భక్తుకోటికి తెలియచేయాలి. కోట్లాడి రూపాయల సంపాదన పోగుపడుతున్న అవస్థ ఎక్కడికి పోతున్నాయో..సరైన రీతిలో వెచ్చిస్తున్నారో తెలియడం లేదు. భక్తులకు సకల సాకర్యాలు కల్పించాల్సింది పోయి వారి దర్శనానికి ఇబ్బంది పడాల్సిన పరిస్థితులు తెచ్చారు. గంటలు, రోజులు తరబడి కూత్తెనలో పడిగాపులు పడుతుంటే, విషపిలు స్వేచ్ఛగా, సులువుగా దర్శనం చేసుకుని వెళుతున్నారు. ఏమీని సరిదిద్దుకుని ముందుకు సాగాల్సిన అసవరం ఉంది.

# నేడు విశాఖలో సిఎం చంద్రబాబు పర్యటన ఏర్పాట్లు పరిశీలించిన అభికారులు



విశాఖపట్నం సమైంబర్ 16, అంతర్గత ఒకరోజు పర్యాటక నిమిత్తం ఈ నెల 17న బుధవారం రాత్రి ముఖ్యమంత్రి చంద్రబాబు విశాఖకు రాశున్నారు. ఉదయం 10 గంటలకు గుంటూరు జిల్లా, తాడేవల్లి నుండి ప్రత్యేక హెలికాప్లాట్ లో బయలుదేరి 11-15 గంటలకు బీచ్ రోడ్స్‌లో గల కోస్ట్ బ్యాటరీ హెలిపాడ్ కు చేరుకుంటారు. అక్కడినుండి ఉదయం 11-25 గంటలకు ఆర్ట్ బీచ్ రోడ్స్‌లో గల ఏ యు సాగిరిక ఫంక్షన్ హాల్ చేరుకుని, ఉమన్ అండ్ చైల్డ్ హెల్ట్ స్ట్రీటింగ్ క్యామ్ప్ కార్బూక్షమంలో ముఖ్యమంత్రి పాల్గొంటారు. అనంతరం 12 గంటల నుండి ఏ యూ కనెస్షన్ సెంటర్ లో ప్రధానమంత్రి వర్షపల్ గా ప్రారంభించే స్పృష్టి నారీ సశక్తి పరివార్ అభియాన్ కార్బూక్షమంలో పాల్గొన్న అనంతరం సభలో ముఖ్యమంత్రి ప్రసంగిస్తారు. సాయంత్రం 3 గంటలకు హాటల్ రాదిసన్ బ్లూ లో జరిగే గ్లోబల్ క్యాపబిలిటీ - సెంటర్ బిజినెస్ సమేట్ లో పాల్గొంటారు. అనంతరం సాయంత్రం 5 గంటలకు బయలుదేరి 5 గంటల 20 నిముషాలకు కోస్ట్ బ్యాటరీ హెలిపాడ్ కు చేరుకుని గుంటూరు జిల్లా, తాడేవల్లి బయలుదేరి వెళతారు. ఈ సందర్భంగా రాత్రి ముఖ్యమంత్రి పర్యాటించే ప్రాంతాలను నగర పోలీస్ కమిషనర్ డా.శంఖభూత బాగ్నీ, జిల్లా జాయంట్ కల్కత్తార్ కె. మయ్యార్ అశోక్, ఇతర జిల్లా అధికారులు, పోలీస్ అధికారులు తదితరులు కలిసి మంగళవారం పర్యాటించి బందోబస్తు, ఇతర ఏర్పాట్లపై ముందస్తుగా తీసుకోవలసిన జాగ్రత్తలపై చర్చించి అధికారులకు సూచనలు చేశారు.

# ఎమ్ముచ్చి జయమంగళ రాజీనామా కేసు

మండలి చ్చెర్చున్నకు పైకిర్చు షాక్ ఖర్జుల కింద పదివేలు జమ చేయాలని ఆదేశాం



అమరావతి, సెప్టెంబర్ 16, 2017 తేది ఎమ్ముచ్చి జయమంగళ వెంకట రమణ రాజీనామా ఆమోదించాలంటూ దాఖలు చేసిన పిటిషన్స్‌పై విచారణ నేపథ్యంలో శాసన మండలి చైర్మన్ తరఫు న్యాయవాదికి మంగళవారం ఏపీ హైకోర్టు షాట్ ఇచ్చింది. పిటిషన్స్‌కు కోటం దాఖలు చేసేందుకు సమయం ఇవ్వాలంటే అందుకు ఖర్చుల కింద రూ. 10వేలు చెల్లించాలంటూ సదరు న్యాయవాదిని ఈ కేసు విచారిస్తున్న జిల్లాస్ రామకృష్ణ ప్రసాద్ ఆదేశించారు. బుధవారం సాయంత్రం 5 గంటల లోపు లీగ్ రసర్వ్ అధికారీకి ఈ నగదు చెల్లింపులు జరగాలంటూ శాసన మండలి చైర్మన్ తరఫు న్యాయవాదికి స్పష్టం చేశారు. జయమంగళవెంకట రమణ.. తొలుత టీడిపి తరఫున ఎమ్ముచ్చిగా ఎన్నికయ్యారు. అయితే 2019 ఎన్నికల్లో వైసీపి అధికారంలోకి వచ్చింది. దీంతే ఆయన ఆ పార్టీ తీర్చం పుచ్చుకున్నారు. ఆ కొద్ది నెలలకు ఆయనకు ఎమ్ముచ్చి పదవి కేటాయించి.. శాసన మండలికి పంపారు. అనంతరం తనకు విలువ ఇవ్వడం లేదంటూ 2024, నవంబర్లో తన ఎమ్ముచ్చి పదవితోపాటు - వైసీపికి ఆయన రాజీనామా చేశారు. ఆ లేఖను శాసన మండలి చైర్మన్ క. మాహేష్ రాజుకు స్వయంగా అందజేశారు. కానీ ఆ లేఖను చైర్మన్ ఆమోదించ లేదు. ఈ నేపథ్యంలో తన రాజీమానా లేఖను ఆమోదించేలా శాసన మండలి చైర్మన్ను ఆదేశించాలంటూ జయమంగళ వెంకట రమణ హైకోర్టులో పిటిషన్ దాఖలు చేశారు. ఈ నేపథ్యంలో తమకు కొంత సమయం ఇవ్వాలంటూ శాసన మండలి చైర్మన్ తరఫు న్యాయవాది కోర్టకు కోరారు. ఇప్పటికే చాలా సమయం ఇచ్చామని.. మరింత సమయం అంటే ఎలా అంటూ జిల్లాస్ రామకృష్ణ ప్రసాద్ తీవ్ర అసహనం చూకుండిశేశారు. మరింత సమయం అంటే.. ఖర్చుల కింద రూ. 10 వేలు చెల్లించాలంటూ సదరు న్యాయమూర్తిని ఆదేశించారు. ఈ కేసు తదుపరి విచారణను శుక్రవారానికి వాయిదా వేశారు.

# భూమనఫేక్ ప్రచారంపై ప్రభుత్వం నీరియన్

అలిపిల వద్ద శ్రీమహావిష్ణువు విగ్రహం -జీలాంటి ప్రచారాలపై చర్యలు తప్పవని హాచ్చిలక

అమరావతి నెప్పెబంబర్ 16, అంద్ర ప్రశ్నలు తిరుపతిలో అలిపిరి వద్ద శ్రీమహా విష్ణువు విగ్రహాన్ని నిరక్షంగా పడేశారని, ఘోర అవచారం జరిగిపోయిందంటూ కొందరు చేస్తోన్న దుష్పుచ్ఛారాన్ని ఏపి త్రభుత్వ ఘోక్కమ్ విభాగం ఖండించింది. దీని వెనుక ఉన్న అసలు నిజాన్ని వెల్లడిస్తానే.. ఫేక్ ప్రచారాలతో భక్తుల మనోభావాల్ని దెబ్బతిసే వారిపై చట్టపరమైన చర్యలు తప్పవంటూ గట్టి పౌచ్ఛరికలు జారీ చేసింది. ఈ మేరకు ఈ అంశంపై 'ఎక్స్'లో పోస్టు పెట్టింది. తిరుపతిలోని అలిపిరి టీచెక్ పాయింట్ కారు

ర్యంగి వద్ద శ్రీ మహావిష్ణువు విగ్రహం పడి ఉనదని.. ఆ ప్రేదుశమంతా అపద్ధం, అపవిత్రంగా ఉండంటూ వైకాపా నేత భూమన కరణాకర్నరెడ్డి గ్రహం వ్యక్తం చేశారంటూ ఓ వీడియోను కొందరు చారం చేస్తున్నారు. అంతేకాదు.. ‘హిందుత్వంఖాలు, మాధిపతులు మేల్మాలి’ అంటూ కుతుల మనోభావాలను రెచ్చగొట్టే ప్రయత్నం చేస్తున్నారు. ఇది పూర్తిగా ఉదేశపూర్వకంగా చేస్తున్న నత్వ ప్రచారం. ఈ విషయమై ఆరా తీసినప్పుడు లిసింది ఏంటంటే... ఆ విగ్రహం మహావిష్ణువుది కాదు. అనంపూర్జంగా చెక్కిన శనివారుడి విగ్రహం. తయారీలో లోపం కారణంగా గతంలో ఇక్కడ శిల్పాలు చెక్కిన పట్ట కన్నయ్య అనే శిల్పి దాన్ని ఇక్కడ పడేశారు. ఇంకా ఆశ్చర్యకరమైన విషయం ఏంటంటే.. గత పదేళ్ళగా ఆ విగ్రహం అక్కడే పడి ఉంది. అందువల్ల ఎవరూ ఇటువంటి ఫేక్ ప్రచారాలను నమ్మేద్దు. అలాగే భక్తుల మనోభావాలను దెబ్బతీసే ఇలాంటి వాటిని సోషల్ మిాడియాలో పోస్ట్ చేసినా , పేర్ చేసినా చట్టపరమైన చర్చలు తప్పవని హెచ్చరించింది.

# ದೇಶ ರಾಜಕೀಯಾಲ್ಯೂ 1983ವ ಸಂವತ್ಸರಂ ಓ ಸಂಚಲನಂ

‘సజీవ చరిత్ర’ పుస్తకావిష్కరణలో సిహం చంద్రబాబు

తెలంగాణ భవుక్కమ్ ప్ర వోర్ ఫిల్స్ పోటీలు

పోర్టల్ విడుదల చేసిన దీపరాజు

ప్రైదాబాద్ , అంధ్ర ప్రస్తుతి తెలంగాణలో బతుకమ్మ పండుగ నేపథ్యంలో తెలంగాణ ప్రభుత్వం మరొ కీలక విరుద్ధయిం తీసుకుంది. తెలంగాణలోని యువ స్థజనశీలురకు పట్టం కట్టేందుకు తెలంగాణ ఫిల్మ్ దెవలవ్హమెంట్ కార్పొరేషన్ బతుకమ్మ యంగ్ ఫిల్మ్ మేకర్స్ ఛాలెంట్ పేరిట ప్యార్ట్ ఫిలిమ్స్ పోటీలు నిర్వాహిస్తోంది. మూడు నిమిషాలు, ఇదు నిమిషాలోపు నిడివి కలిగిన రండు కేటగిరీల్లో ప్యార్ట్ ఫిలిమ్స్కు పంపించాలని ఎవ్వడినీ జైర్న్ దిల్ రాజునూచించారు. తెలంగాణ ముఖ్యమంత్రి రేవంతెర్సిడ్ అధ్యర్థుల్లోని ప్రజా ప్రభుత్వం అమలు చేస్తున్న అభివృద్ధి , సంబంధం మహిళలకు ఉచిత బస్సు, మహాలక్ష్మి గ్రహజ్యోతి, ఇందిరమ్మ ఇంధు, యంగ్ ఇండియా స్టోర్స్ యూనివర్సిటీ- , యంగ్ ఇండియా రైట్ ఏండ్ క్రూస్ లిమిటెడ్ విభాగంలో ప్రార్థనలు చేసారు.

వందుగలు, కళారూపాలపై ప్రార్థి ఫిలిమ్స్, పాటల పోతీలు వంపించాలని దిల్ రాజు సూచించారు. సెప్టెంబరు 3 తేదీలోవు ఎంతీలను వంపించాలి ఉంటుందని పేర్కొన్నాడు నిర్దేశిత గడువులోగా అందిన ఎంతీలను నిపుణులతో కూడా జ్యారీ సభ్యులు వీక్షించి వంపిక చేసేరని దిల్ రాజు తెలిపారి ఈ పోతీలో పాల్గొనే వారికి భవిష్యత్తులోను అనేక రకాల ప్రోత్సహం ఇస్తామని చెప్పుకొన్నారు. ఈ పోతీలు సంబంధించిన పోస్టర్లను దిల్రాజు మంగళవారం విదుచేశారు. పోతీలో ఎంకిటై-న ప్రార్థి ఫిలిమ్కు ప్రదర్శించి బహుమతి రూ. 3 లక్షలు, ద్వితీయ బహుమతి రూ. 2 లక్ష తృతీయ బహుమతి రూ. 1 లక్ష చౌపున అందిస్తున్న వివరించారు. మరో ఐదుగురికి రూ. 20 వేల చౌపున్న కన్సెలేషన్ బహుమతులు అండిస్తారని ప్రకటించారు. ఫీల్ పాటు - బహుమతి ప్రోఫీలతలకు ప్రశంసాపత్రాలు, జ్ఞానికము ప్రదానం చేసేరని ఎఫ్ట్డీఎస్ టైర్టున్ దిల్ రాజు పేర్కొన్నారు.



# ఆసియా క్వె మ్యూచెల్జీ భారత గిలవడం పక్క

#### ● ಪೋಯಬ್ ಅಕ್ಟರ್ ಸಂಚಲನ ವ್ಯಾಖ್ಯಾತು



భారత్ ఆడకుంటే.. పాయింట్స్ పాక్ కు వెళ్లిపాతాయని క్రిడల మంత్రి క్లారీసీ సైతం ఇచ్చారు. మరోవైపు పాక్ మాజీ బొలర్ షోయబ్ అక్రం ఆసియాకప్ వై తన స్టేల్ లో కామెంట్లు చేసున్నారు. ఇప్పుడికీ ఈమ్మాచ్ కోసం తీచిట్లు అమ్ముదు పోలేదంటూ కూడా వస్తున్న ప్రచారంను కొప్పిపారేశారు. తాజాగా.. మరోసారి ఈ మ్మాచ్ లో భారత్ గెలవడం పక్కా అంటూ జోస్యం చెప్పారు. ఈ మ్మాచ్లో ఒక షోలో జరిగిన చర్చలో అక్రం పాల్గొన్నారు. నూర్కుమార్ యాదవ్ నేతృత్వంలోని భారత జట్టుపై ఒకవైపు ప్రశంసలు కురిపిస్తానే పాకిస్తాన్కు వార్లింగ్ ఇచ్చాడు. భారత జట్టును పాకిస్తాన్ను అభిగమిస్తుందనే విషయం చాలా స్పష్టంగా కన్నిస్తుందన్నారు. పాక్ ను ఫోరంగా ఓడించాలని చూస్తారు.. ఇది చాలా సులభమేనని వ్యాఖ్యానించాడు. టీమిండియా పైనల్లో పాకితో కాకుండా ఆప్టిస్తాన్తో ఆడాలని చూస్తుందని అన్నాడు. విరాట్ కోహ్లీకపావడం ఒక రకంగా పాక్ కు కలిసి వస్తుందని మిస్టా మరో వ్యాఖ్యత మాట్లాడగా.. దీన్ని అక్రం ఖండించాడు. భారత్ కనుక మొదట్లో విచిట్లు కొల్పేతే.. పాక్ కు విజయ అవకాశాలు పుష్పలంగా ఉన్నట్లే అని అక్రం అన్నాడు. అంతే కాకుండా.. భారత మిడిలార్డర్ ఎంతో బలంగా ఉండో చెప్పాడు.



# నిన్న నగ్గంగా చూడాలని ఎవరూ అనుకోరు

- ఆస్ట్రేలియా మాజీ క్రికెటర్ జేసన్ గిల్లెస్

ఆప్సెంటియా మాజీ క్రికెటర్ మృధ్వా హాడెన్ ఇచ్చిన స్టేట్‌మెంట్ క్రీడావర్గాల్లో హాట్ టుపిక్ అయింది. 2025 యాషణ సిరీస్ సిరీస్‌లో ఇంగ్లాండ్ స్టార్ బ్యాటర్ జో రూట్ సెంచరీ బాదకపోతే మెల్ఫోర్న్ మైదానంలో నగ్నంగా నడుస్తానంటూ హాట్ కామెంట్ చేశాడు. హాడెన్ చేసిన ఈ వ్యాఖ్యలు సోపల్ మీడియాలో ఫుల్ టైరల్ అయ్యాయి. అయితే దీనిపై తన మాజీ సహవర అటగాడు జేసన్ గిల్లస్‌ప్రి స్పందించాడు. తాజాగా ఓ స్టేట్‌ప్రి పాడ్కాస్ట్‌లో పాల్గొన్న గిల్లస్‌ప్రి, హాడెన్ బోల్డ్ స్టేట్‌మెంట్‌ను ప్రస్తావించాడు. దీనిపై ఆతడు ఫన్సీగా రియాక్ట్ అయ్యాడు. హాడెన్ మైదానంలో నగ్నంగా నడవాలని ఎవరూ కోరుకోవడం లేదని అన్నాడు. అలాగే గతంలో హాడెన్ తనతో చేసిన ఛాలెంజ్‌ను పైతం ఈ సందర్భంగా గుర్తు చేసుకున్నాడు. బంగాల్‌దేస్‌లో బంగా జట్టుపై టెస్టు మ్యాచ్‌లో డబుల్ సెంచరి చేసినప్పుడు కూడా హాడెన్ ఇలాంటి వ్యాఖ్యలే చేశాడని గుర్తుచేశాడు. “గతంలో బంగాల్‌దేస్‌తో మ్యాచ్ సందర్భంలో డబుల్ సెంచరి బాదినప్పుడు కూడా హాడెన్ నాతో ఇలాగే ఛాలెంజ్ చేశాడు. నేను 70 - 80 సోక్కర వద్ద ఉన్నప్పుడు, ‘నువ్వు సెంచరి లేదా డబుల్ సెంచరి బాదితే నేను నగ్నంగా తిరుగుతా’ అని అన్నాడు. దీనికి నేను ‘బికే, కానీ మనం ఇప్పుడు ముస్లిం దేశంలో ఉన్నామని నువ్వు గుర్తుంచుకో. అలాంటివి ఇక్కడ వర్షాట్ అవ్వపు’ అని ఆతడికి చెప్పాను. . ఇందుల్లో 9 సెంచరీలు ఉన్నాయి. కానీ ఒక్క శతకం లేకపోవడం గమనార్థం. ఈ క్రమంలో ఆసీన్ మాజీ క్రికెటర్ హాడెన్, రూట్‌పే డృష్టి పెంచేలా ఈ ఛాలెంజ్ విసీరాడు.

# స్వద్ సేటింగ్లో అనంద స్వర్ చలత

**స్వాధీని:** భారత స్వేచ్ఛ అనంద కుమార్ వేల్కుమార్ చిత్ర సృష్టించాడు. బైనాలో జరుగుతన్న స్వీఎస్ స్వేచ్ఛింగ్ వరల్డ్ చాంపియన్షిప్స్‌లో దేశానికి తొలి స్వర్ణం అందించాడు. తమిళనాడుకు చెందిన 22 ఏళ్ళ అనంద స్వీనియర్ పరుపుల 1000 మీటర్ల స్ప్రైంట్లో ఒక నిమిషం 24.924 సెకన్డు బైమింగ్‌తో టాప్‌లో నిలిచాడు. అనంద్.. రెండ్రోజుల క్రితం ఇదే టోర్నీ 500 మీటర్ల స్ప్రైంట్లో కాంస్య వతకం సాధించాడు. దేశానికి మొదటి బంగారు వతకం అందించిన అనంద్‌పై ప్రధాని నరేంద్ర మౌద్ద ప్రశంసలు కురిపించారు. నీ విజయం ఎంతో మంది యువకులకు ఉపాధిపురుషులు



# టీమిండియా జెల్లు సాఫ్ట్‌వెర్ గా

# ಅವಣಿಲ್ ಹೆರ್ನ್

టీమిండియా జెర్సీ కొత్త స్పాన్సర్ పై ఉత్సంగ వీడింది. భారత క్రికెట్ జట్టు జెర్సీ స్పాన్సర్గా అపోలో టైర్స్ బీసీఎస్ లో ఒప్పందం చేసుకుంది. ఈ ఒప్పందం 2027 వరకు కొనసాగుతుంది. ఆన్‌లైన్ బెస్టింగ్‌కు సంబంధించిన ప్లాట్‌ఫోరమ్‌లపై ఆంక్షల కారణంగా, ద్రీమ్‌11తో కాంట్రాక్టు బీసీఎస్ మధ్యలోనే రద్దు చేసుకుంది. అనంతరం భారత్ ఎలాంటి స్పాన్సర్ లేకుండానే ఆసియా కవ్ ఆడేందుకు వెళ్ళడం తెలిసిందే. ఈ క్రమంలో భారత జట్టుకు జెర్సీ స్పాన్సర్గా అపోలో టైర్స్ దీల్ కుదుర్చుకుంది. కొత్త ఒప్పందం ప్రకారం అపోలో క్రికెట్ బోర్డుకు 4.5 కోల్డు చెల్లిస్తుంది, ఇది ద్రీమ్‌11 మించిపోయింది. గత దీల్ కంటే ఇప్పుడు ఒక్క వ అధికంగా బీసీఎస్‌కి లాభం చేకూరునుంది. భారత బిజీ కలిగి ఉండబంతో, ఈ ఒప్పందం ప్రైర్ దిగ్జాని గుర్తింపును ఇస్తుందని భావిస్తున్నారు. ఈ ఒప్పంద విలువెన సారుహిష్మ ఒపందాలలో ఒకటిగా పర



କାର୍ଯ୍ୟକୁଳାପାଲୁ, ପ୍ରାଗାକୁ ଉତ୍ତରତ୍ତ୍ଵଲୁ, ପ୍ରଜଳ ନୈତିକତକୁ ଅଧ୍ୟୟନ୍ତରକରମେନ୍ ବ୍ୟାଂଦିଲୁ  
(ଅଂତେ ପଦ୍ମାଜନ କଂପେଣ୍ଟ) ଉନ୍ନାୟି.. ଭାଷା ଚେସିନ କେବଳିଲାଲୋ ଭାରତ କ୍ରିକେଟ୍  
ଜଟ୍ଟୁ ଜପାଟିକେ ଭାଗସ୍ଵାମ୍ୟଂ କଲିଗି ଉନ୍ନ ରଂଗାଳୁ ଉନ୍ନାୟି. ଅଂତେ ପ୍ରସ୍ତୁତ  
ସ୍ଵାନ୍ୱର କାକପୋତେ ଏହି ପରିଶ୍ରମର ନୁଂଦି କ୊ତ୍ତ ବିଦ୍ୱାରିଙ୍କରିଲାନୁ ଅଂଗୀରିଂଚଦଂ ଲେଦୁ.  
ଇଂଦୁଲୋ ଅନ୍ଧେରିଜର, ପ୍ରେସର୍ (ଅଧିଦାନ୍), ବ୍ୟାଂକିଂର, ଆରିକ ନେମଲୁ, ନାନ୍-  
ଆଲ୍ପାହାଲିଙ୍କ କୋଲ୍ଡ ବେରେଜନ୍, ଫ୍ଲ୍ୟାନ୍ସ୍, ମିକ୍ରୋଲ ପଂଟି ଗୃହେରାପକରଣାଳୁ  
(ଆଲମ୍ବର୍ ପେକାଲଜେନ୍), ବୀମା ମଂଟିବି ଉନ୍ନାୟି.

# హంకాంగ్‌ను చిత్రు చేసిన లంక

ఆసియాక్ష లో గత ఎడిషన్ రన్వరవ్ శ్రీలంక జోరు  
కొనసాగిస్తోంది. వరుసగా రెండో విజయాన్ని  
సాధించి, టోర్నీలో సూపర్-4కి మరింత చేరువైంది.  
సోమవారం దుబాయ్ లో జరిగిన మ్యాచ్ లో  
హోంకాంగ్ పై 4 వికెట్లతో కాస్త చెమటోడ్స్ విజయం  
సాధించింది. అంతకుముందు టాన్ ఓడి ఫస్ట్ బ్యాటీంగ్ చేసిన హోంకాంగ్ ఓ మాదిరి సోర్కు  
పరిమితమైంది. నిర్ణిత 20 ఓవర్లలో 4 వికెట్లకు 149  
పరుగులు చేసింది. మిలిలార్డర్ బ్యాటర్ నిజభ్రత్ భావ్  
సూపర్ ఫిఫ్టీ (38 బంతుల్లో 52 నాటోట్, 4 ఫోర్స్,  
2 సిక్కర్లు) తో టాప్ సోర్కర్ గా నిలిచాడు. బొలర్లలో  
దుష్టంత చమీరకు రెండు వికెట్లు దక్కాయి. చేంగింగ్  
ను లంక.. 18.5 ఓవర్లలో 6 వికెట్లకు 153  
పరుగులు చేసి, పూర్తి చేసింది. ఓపెనర్ పతుమ్  
నిసాంక అద్భుత అర్ధ సెంచరీ (44 బంతుల్లో 68, 6  
ఫోర్స్, 2 సిక్కర్లు) తో సత్తాచాబి, టాప్ సోర్కర్ గా  
నిలిచాడు. బొలర్లలో యాసిమ్ ముర్రుజా కు రెండు  
వికెట్లు దక్కాయి. ఈ ఘలితంతో మూడు మ్యాచ్  
ల్లోనూ ఓడిన హోంకాంగ్ టోర్నీ నుంచి బెట్  
అయింది. గ్రూప్-బిలో సూపర్-4కి చేరేందుకు  
లంక, ఆపొనిసాన్, బంగాదేశ్ లకు చాన్సీ ఉంది.



సోర్కు బోర్డు వేగంగానే కదిలింది. అయితే కీలక దశలో లంక బొలర్లు వికట్లు తీయడంతో హంకాంగ్ భారీ సోర్కు చేయలేక పోయింది. వసికూన హంకాంగ్ పై ఓ మాదిరి ఛేజ్ చేయడానికి లంక తడబడింది. ఆరు వికట్లను కోల్పోయి, టార్డెట్ ను చేదించింది. ఆరంభంలోనే కుశాల్ మెండిన్ (11), కమిల్ మిషారా (19) జెట్టినా, కుశాల్ పెరీరా (20)తో చక్కని భాగస్వామ్యం నెలకొల్పాడు. గ్రోండ్ కు నలువైపులా బొండరీలు బాధుతూ, వేగంగా పరుగులు సాధించాడు. ఈక్రమంలో 35 బంతుల్లోనే ఫిఫ్టీ పూర్తి చేసుకుని, బెటయ్యాడు. ఈ దశలో వెంటవెంటనే వికట్లు కోల్పోయినా, దసున్ పణక (6 నాటౌట్), వనిందు హసరంగా (20 నాటౌట్) కలిసి జట్టును విజయతీరాలకు చేరారు. వీరిద్దరూ వేగంగా ఆడి ఏడో వికట్ కు కీలకమైన 26 పరుగులు జోడించి, జట్టును ఒడ్డున పడేశారు. నిసాంకకు స్లైయర్ ఆఫ్ దమ్యాచ్ అవార్డు దక్కింది. మంగళవారం ఆప్టానిస్టాన్, బంగ్లాదేశ్ జట్ల మర్యాద లీగ్ మ్యాచ్ జరుగుతుంది. ఈ మ్యాచ్ లో ఆప్టాన్ గెలిచినట్లయితే లంకతోపాటు ఆప్టాన్ జట్టు కూడా సూపర్-4కి చేరుకుంటుంది. ఒకవేళ బంగ్లా గెలిస్తే, లంక-ఆప్టానిస్టాన్ మ్యాచ్ ఫలితం తేలే పరకు ఆగాల్సి ఉంటుంది.

# ప్రపంచ నంబర్ వన్ బ్యాటర్గా ఎదగనున్న స్కూలి మంధానా

పనీసీ మహిళల వన్నే వరల్లో కవ్ సెప్టెంబర్ 30 నుంచి  
ప్రారంభం కానుంది. ఈ మొగా టోర్చుమెంట్కు  
ముందు భారత స్టార్ ఓపెనర్ స్క్రూతి  
మంధానా సంచలనం స్యాప్టించింది. బసీసీ  
తాజా ర్యాంకింగ్స్‌లో ప్రపంచ నెంబర్ 1  
బ్యాట్స్‌మెన్‌గా నిలిచింది. ఈ ర్యాంక్‌లో  
ఆమె ఇంగ్లాండ్ స్టార్ ప్లేయర్ నాట్ లో  
సీవర్‌ను వెనక్కి నెట్టింది. ఇప్పుడు నాట్ లో  
సీవర్ రెండో స్థానానికి పడిపోయింది.  
ఆశ్చర్యకరమైన విషయం ఏమిటంటే...  
ఈ ర్యాంకింగ్స్‌లో మంధానా తప్ప మరే  
భారతీయ బ్యాట్స్‌మెన్ టాప్ 10లో  
లేదు. ఆస్ట్రేలియాతో జరిగిన వన్నే సిరీస్‌లో  
స్క్రూతి మంధానా అద్భుతమైన ప్రదర్శన  
కనబరిచింది. సిరీస్‌లోని మొదటి మ్యాచ్‌లో  
ఆమె 58 వరుగులు చేసింది. ఈ ఇన్నింగ్స్

కారణంగా ఆమెకు 7 రేటింగ్ పాయింట్లు లభించాయి. దీంతో ఆమె నాట్ సీవర్స్ ను అధిగమించి 4 పాయింట్లు అధిక్యంతో అగ్రస్థసంలో నిలిచింది. స్కూల్‌ప్రార్థించానా ప్రపంచ నెంబర్ 1 బ్యాట్స్‌మెన్‌గా నిలవడం జడే మొదటిసారి కాదు. గతంలో 2019లో కూడా ఆమె ఈ ఘనత సాధించింది. ఇప్పుడు మహిళల వస్తే వరల్డ్ కవ్‌కు ముందు ఆమె ఈ ర్యాంక్ సాధించడం ఆమె ఆత్మవిశ్వాసాన్ని మరింత పెంచుతుంది. స్కూల్ మంధానా ఆత్మవిశ్వాసంతో ఆడిట్, అది మొత్తం జట్టుకు గొప్ప ప్రోత్సాహం ఇస్తుంది. బసీసీ వస్తే ర్యాంకింగ్‌లో స్కూల్ మంధానా మాత్రమే టాప్ 10లో ఉన్నప్పటికీ, ఇతర భారతీయ ఆటగాళ్ల ర్యాంకింగ్‌లో కూడా మార్పులు వచ్చాయి. స్కూల్ మంధానాతో కలిసి ఓ పెనింగ్ చేసే ప్రతీకా రావల్ ర్యాంకింగ్‌లో 4 స్థానాలు ఎగబాకింది. హార్ల్ డియోల్ ర్యాంకింగ్‌లో 5 స్థానాలు ఎగబాకి ప్రతీకా రావల్ కంటే ఒక స్థానం వెనుక, 43వ స్థానంలో ఉంది. బసీసీ మహిళల వస్తే బౌలర్ ర్యాంకింగ్‌లో దీప్తి శర్మ మాత్రమే టాప్ 10లో ఉంది. ఆమె 3 స్థానాలు దిగజారినప్పటికీ, 7వ స్థానంలో కొనసాగుతోంది. ఆలర్టాండర్ల్ ర్యాంకింగ్‌లో దీప్తి శర్మ తన నాలుగో స్థానాన్ని నిలవెట్టుకుంది. ఈ ర్యాంకింగ్ మహిళల వరల్డ్ కవ్‌కు ముందు భారత జట్టుకు మంచి ప్రోత్సాహన్ని ఇస్తున్నాయి. ముఖ్యంగా స్కూల్ మంధానా నెంబర్ 1 పొనంలో ఉండడం జట్టుకు చాలా బిలం.

# పాకిస్తాన్‌కు ఉన్న పరువు కూడా పేరీయంది



గత ఆదివారం ఏకవక్కంగా సాగిన మ్యాచ్లో పాకిస్థాన్‌ను 7 వికట్లతో భారత్ ఓడించింది. ఈ మ్యాచ్‌పై తాజగా ఓ వారా సంస్తో మాట్లాడిన గంగులీ.. అస్కికర వ్యాఖ్యలు చేశాడు. భారత్, పాక్ మ్యాచ్‌ను 15 ఓవర్లు మాత్రమే చూశానని, ఆ తర్వాత ఇంగ్లెస్ ప్రీమియర్ లీగ్ వీడీంచానని చెప్పాడు. ‘పాకిస్థాన్ జట్ల ఏ దశలోనూ కనీస పోతీ ఇవ్వేదు. అనలు ఆ జట్లలో నాణ్యమైన ఆటగాళ్లే లేరు. టీమిండియా మాత్రం విరాట్ కోహ్లీ, రోహిత్ శర్మ లాంటి దిగ్జాలు లేకుండానే టోర్నీలో రాణిస్తోంది. ఆసియా కవ్ 2025లో టీమిండియా.. పాకిస్థాన్తో పాటు మిగతా అన్ని జట్ల కంటే కూడా భారత్ ఎంతో ముందంజలో ఉంది. భారత్ ఎప్పుడూ అత్యుత్తమ జట్టే. ఈ మ్యాచ్ ఫలితం చూసి నేనేను ఆశ్చర్యపోలేదు. వాస్తవానికి ఈ మ్యాచ్‌ను నేను తొలి 15 ఓవర్లు మాత్రమే చేశాను. ఆ తర్వాత ఇంగ్లెస్ ప్రీమియర్ లీగ్ చూశాను. భారత్, పాక్ మ్యాచ్లు అంటే గతంలో మాది ఉత్సంఠగా సాగడం లేదు. భారతీకు పాకిస్థాన్ కనీస పోతీ ఇవ్వడం లేదు. మ్యాచ్లల్ని ఏకవక్కంగా సాగుతున్నాయి. భారత్, పాకిస్థాన్ మ్యాచ్ల కంటే, భారత్, అస్ట్రేలియా, సౌతాఫ్రికా, న్యూజీలాండ్, ఇంగ్లండ్, ల్యేలంక మ్యాచ్లలు ఆస్కిగా ఉంటున్నాయి. చివరకు భారత్, అస్ట్రేనిస్థాన్ మ్యాచ్లలు కూడా ఉత్సంఠగా సాగుతున్నాయి. ప్రస్తుత పరిస్థితుల్లో భారత్-పాక్ మ్యాచ్కు ఇంత ట్రోప్ అవసరం లేదు. ఇప్పుడంతా ఏకవక్కమే..’అని గంగులీ అభిప్రాయపడ్డాడు.

# ‘ಕೆಂಪು ಧವಲ’ ಪೈ ಮೆಗಾಸ್ಟಾರ್ ಪ್ರಶಂಸನು..



# బ్లాక్ బస్టర్ తరువాత కనిపించని బ్యాటీ!

హీరోయిన్ అంటే గ్లామరన్ గానే ఉండాలి .. పాటలకి ముందే రావాలి .. పాటల్లో మాత్రమే కనిపించాలి అనే రోజులు పోయాయి. ఇప్పుడు చాలామంది హీరోయిన్స్ నటన ప్రధానమైన పాతలను మాత్రమే ఒప్పుకుంటూ వెళుతున్నారు. అలాంటి హీరోయిన్స్ లో సాయిపల్లవి .. నిత్యామీనన్ .. ఆ తరువాత స్థానంలో ఐశ్వర్య రాజేస్ కనిపిస్తుంది. కోలీవుడ్ ప్రేక్షకుల హృదయాలను కొల్గొదుతూ, తెలుగు తెరపై చేటు సంపాదించుకున్న కథానాయిక ఆమె.

ఐశ్వర్య రాజేస్ గతంలో కొన్ని తెలుగు సినిమాలు చేసింది. అయితే తెలుగులో ఆమె నేరుగా చేసిన సినిమాలకంటే కూడా, తమిళం నుంచి ఓటీటీకి వచ్చిన అనువాదాలు ఇక్కడి ప్రేక్షకులకు మరింత చేరువ చేశాయి. ఆ జాబితాలో దైవర్ జమున .. గ్రేట్ ఇండియన్ కిచెన్ .. సాపన నుందరి .. ఘర్భానా వంతి సినిమాలు కనిపిస్తాయి. ఈ సినిమాలలోని ఆమె నటనకు ప్రేక్షకులు ఫీఫా అయ్యారు. ఆమె అభిమానులుగా మారిపోయారు. అలాంటి ఐశ్వర్య రాజేస్ కి ఈ ఏడాది ఆరంభంలోనే 'సంక్రాంతికి వస్తున్నాం' సినిమాతో భ్లాక్ బస్టర్ పడింది. ఈ సినిమాలో ఆమె పాత్రకి కూడా మంచి పేరు వచ్చింది. ఈ సినిమా తరువాత ఐశ్వర్య రాజేస్ ఇక్కడ వరున సినిమాలు చేసుకుంటూ వెళ్లడం ఖాయమని అంతా అనుకున్నారు. కానీ అలాంటి వాతావరణమేమీ కనిపించడం లేదు. కన్నడ ఇండస్ట్రీలోకి అడుగుపెడుతుండటం .. తమిళంలో బిటీగా ఉండటమే అందుకు కారణమా? లేదంటే సరైన కథలు రాకపోవడమా? అనేదే ఆమె అభిమానులకు అర్థం కావడం లేదు.



# స్వల్పంట నా ఏని కానిచేస్తున్న తార్క

ఎన్నో ఆశలు పెట్టుకుని బాలీవుడ్ ఎంతో ఇస్తూ ఎస్తోఅర్ చేసిన వార్క్ 2 సినిమా బాక్సోఫిస్ వర్డ్ ప్లాట్ అవడంతో తారక్ కొంత కాలం పాటూ ఆన్నింటి నుంచి గ్యాప్ తీసుకున్నారు. ఇప్పుడు మళ్ళీ అన్నింటినీ అభిగమించి, తన నెక్కు మూవీ మాటింగ్ లో జాయిన్ అయ్యారు తారక్. ఎస్తోఅర్ తన తర్వాతి సినిమా డ్రాగన్ ను కెజివిథ్, సలార్ ఫ్లైమ్ ప్రశాంత్ నీల్ తో చేసున్న విషయం తెలిసిందే. జనవరి వరకు నో అప్సేట్స్ ప్రస్తుతం ఈ సినిమాకు సంబంధించిన ఘాటింగ్ ప్లేదరాబాద్ లో జరుగుతుందగా, లాస్ట్ వీక్ ఈ సినిమా ఘాటింగ్ ను చిత్ర యూనిట్ ఎలాంటి అనొన్స్ మెంట్ లేకుండానే తిరిగి మొదలుపెట్టినట్టు సమాచారం. అంతేకాదు, డ్రాగన్ కు సంబంధించి ఎలాంటి అప్సేట్స్ ను చిత్ర యూనిట్ వచ్చే ఏడాది జనవరి వరకు రిలీజ్ చేయడానికి రెడీగా లేదని సన్నిహిత వర్గాల నుంచి తెలుస్తోంది. భారీ నష్టాల్ని మిగిలిపు వార్క్ 2 అటు ప్రశాంత్ నీల్, ఇటు ఎస్తోఅర్ ఇద్దరూ కూడా డ్రాగన్ ను భారీ యాక్షన్ ఎంటర్టెన్మెంట్ గా తెరకెక్కించడంపైనే తమ దృష్టి పెట్టారని తెలుస్తోంది. ఈ సారి ఆడియోన్స్ ను కచ్చితంగా మెప్పించేలా ఎస్తోఅర్ అన్ని జాగ్రత్తలు తీసుకుంటున్నారట. వార్క్ 2 సినిమా ఎస్తోఅర్ కెరీర్ కు భారీ నష్టాల్ని కలిగించడంతో పాటూ డిట్రిబ్యూటర్లకు బాగా నష్టాలను మిగిలింది. డ్రాగన్ లో రిష్ట్ శెట్టి గస్ట్ రోల్ అందుకే ఈ సినిమా విషయంలో ఎలాంటి పొరపాట్లు జరగకుండా ముందు నుంచే తారక్ జాగ్రత్తపడుతున్నారని టాక్ వినిపిస్తోంది. ఇదిలా ఉంటే ఈ సినిమాలో మరికొన్ని సర్ప్రెజ్యలు కూడా ఉంటాయని అంటున్నారు. డ్రాగన్ సినిమాలో కాంతార ఫ్లైమ్ రిష్ట్ శెట్టి గస్ట్ రోల్ లో కనిపించనున్నారని సమాచారం. ఈ విషయంపై మేకర్స్ నుంచి ఎలాంటి అభికారిక ప్రకటన లేనప్పటికీ ఎస్తోఅర్ తో తనకున్న బాండింగ్ వల్ల రిష్ట్ ఈ క్యారెట్స్ ను చేయడానికి ఒప్పుకున్నారని తెలుస్తోంది. రుక్కిణి వసంత్ హీరోయిన్ గా నటిస్తున్న ఈ సినిమాకు రవి బిస్కార్ సంగీతం అందిస్తుందగా మైత్రి మూవీ మేకర్స్ ఈ సినిమాను నిర్మిస్తోంది.

చూపు  
తిష్ఠనివ్యని  
అందాల స్థార్ట  
క్రిడ్



# రషివేజ వ్యాఖ్యలీ నుంచి పురీ శారీ.. **‘మంరెమ్మ’ గ్రీంప్స్‌తో మంగ ఎంట్**



టాలీవుడ్ ఇండస్ట్రీకి మరో స్టార్ వారసుడు పరిచయం కాబోతున్న మాన్ మహోజా రవితేజ సోదురుడు, నటుడు రఘు తనయుడు మాధ్యాపతి రాజు ‘మారెమ్మ’ అనే చిత్రంతో హీరోగా అరంగేత్రీ చేస్తున్నాడు. సోమవారం మాధవ్ పుట్టినరోజు సందర్భంగా, చిల్డ్ బృందం ఈ సినిమాకు సంబంధించిన ఒక ప్రత్యేక గ్లింప్స్ హీడియోను విడుదల చేసి ప్రేక్షకుల్లో ఆసక్తిని పెంచింది.

విడుదలైన ఈ గ్లింప్స్‌లో మాధవ్ పూర్తి మాన్ అవతారంలో కనిపించి ఆకట్టుకున్నాడు. గుబురు గడ్డం, రగ్గెడ్ లక్ష్మీ లుంగీ కట్టుకొని నపుస్తున్న తీరు, అతని బాణి లాంగేస్ట్ చూస్తుంటే.. తొలి సినిమాతోనే బలమైన ముద్ర వేసేందుకు సిద్ధమయ్యాడని స్పష్టమవతోంది. ఈ హీడియోతో సినిమాపై అంచనాలు ఒక్కసారిగా పెరిగాయి. ముఖ్యంగా మాధవ్ ట్రైన్ ప్రేజెన్స్, ఇంటెన్స్ ఎక్స్ ప్రేజెన్స్ అందరి దృష్టిని సినిమా ఆమ్లికరిస్తున్నాయి. మాచర్ల నాగరాజు దర్శకత్వం వహిస్తున్న ‘మారెమ్మ’ చిత్రాన్ని మయూర్ రెడ్డి బండారు నిర్మిస్తున్నారు. ఇది పూర్తిగా గ్రామీణ నేపథ్యంలో సాగే యాక్షన్ ఎమోషనల్ డ్రామా అని చిత్ర యూనిట్ తెలిపింది. వాస్తవిక ఫుటనల స్ఫారిట్, సహజమైన వాతావరణంలో ఈ సినిమాను చిత్రీకరిస్తున్నట్లు తెలుస్తోంది. ప్రస్తుతం శరవేగంగా ఘాటింగ్ జరుపుకుంటున్న ఈ చిత్రానికి సంబంధించిన మరిన్ని వివరాలను త్వరలోనే ప్రకటిస్తామని నిర్మాతలు వెల్లడించారు.

ఈ సినిమాలో మాధవ్ సరసన దీపా బాలు హీరోయిన్గా నలిసోంది. వికాన్ వశిష్ఠ, వినోద్ కుమార్, దయానంద్ రెడ్డి, రూపా లక్ష్మీ వంటి నటులు ఇతర కీలక పాత్రలలో కనిపించనున్నారు. ఈ చిత్రానికి ప్రశాంత విషారి సంగీతం సమకూరుస్తున్నారు.